

OBJETIVOS:

AMProBand organiza el VIII Congreso Nacional de Músicos de Bandas Profesionales según los fines por los que fue creada, con la inestimable colaboración y apoyo de AIE, tan importante para nuestra asociación desde sus inicios. Además, y en concreto, este congreso tiene como importantes y ambiciosos **objetivos:**

- Conocimiento de las obras de compositores españoles existentes en los archivos de nuestras Bandas Municipales Profesionales.
- Análisis y estudio de la organología utilizada por los compositores y evolución hasta nuestros días.
- Puesta en práctica en el concierto de las diferentes texturas y estilos utilizados por los compositores de las obras a interpretar.

La Junta Directiva de AMProBand, ha organizado este congreso pretendiendo que sea activo, con turno de participación para los congresistas al finalizar la ponencia o conferencia, y en el que se podrá preguntar, aportar, debatir e intercambiar información.

*La Junta Directiva de AMProBand
Asociación de Músicos de Bandas Profesionales*

Colaboran:



Patrocina:



Organiza:



“ASOCIACIÓN de MÚSICOS de
BANDAS PROFESIONALES (AMProBand)”

Contacto:

amproband@live.com • www.amproband.com



VIII CONGRESO NACIONAL AMProBand “ASOCIACIÓN DE MÚSICOS DE BANDAS PROFESIONALES”

AUDITORIO DIPUTACIÓN DE ALICANTE

23 - 24 de Enero 2023



VI CONCIERTO

¡A toda banda!



Auditorio Diputación de Alicante

24 de Enero 2023 • 19:00 h.

PONENTES:

ENRIQUE HERNANDIS MARTÍNEZ

Compositor, Director y Profesor

Nacido en Cárcer (Valencia), es titulado en Composición y Percusión en Valencia, y Film Scoring en Berklee College of Music. Ha Ganado alrededor de 20 Premios de Composición Sinfónica por todo el mundo. En La Actualidad es Profesor de Composición en Berklee College of Music (Campus de Valencia) y en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia. Desde 2022 es miembro de la Junta Directiva de la Asociación Internacional de Bandas de Música (WASBE).

JOSÉ SUÑER ORIOLA

Compositor, Director y Profesor

Natural de El Puig de Santa María, realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Valencia donde obtuvo el título de profesor superior y el premio extraordinario de grado superior, perfeccionándose posteriormente en Madrid, Barcelona y Luxemburgo.

Realizó estudios de armonía, análisis y contrapunto en el Conservatorio de Valencia y posteriormente dirección y composición con el Maestro Julio Ribelles.

Ha participado en los festivales de música de Barcelona, Santander, Nimes, Luxemburgo, Maastricht, Ludwigshafen, Innsbruck, París, Bruselas, Edimburgo, Londres, Hamamatsu, Tokyo, Shanghai, Cincinnati, Nashville y Chicago.

Ha sido miembro por oposición de la Banda Municipal de San Sebastián, Conservatorio de San Sebastián, Orquesta Sinfónica de Bilbao y Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo de Barcelona. Ha sido profesor de la Banda Sinfónica Municipal de Valencia durante 30 años. Actualmente es profesor del Conservatorio "José Iturbi" de Valencia.

Sus obras están editadas en Catalana d'Edicions Musicals (Barcelona), por Blas-Basen (Stockholm-Suecia), SB Edicions (Valencia) y Tot per l'Aire (Valencia) siendo interpretadas en Europa, América, Australia, Corea y Japón. Es miembro de SGAE, WASBE y M. I. Academia de la Música Valenciana.

En 2006 fue invitado por la Tokyo Kosei Wind Orchestra, siendo galardonado con el premio Fennell Special Prize en The First Tokyo Kosei Wind Orchestra Composition Compe-

tition 2006, con el premio SACEM (Sociedad de Autores y Editores de Francia) del Concurso de Composición Coups de Vents 2008 en Lille - Francia, siendo también finalista en el segundo concurso de composición Frank Ticheli en New York, USA 2009.

Ha realizado conferencias de sus obras en la Middle Tennessee State University, Cincinnati University (USA) y en Berklee Valencia.

En 2016 recibió el galardón premio Euterpe a la Creatividad Musical Sinfónica otorgado por la FSMCV por su obra el Jardín de las Hespérides.

En 2019 fué invitado para dirigir un monográfico de sus obras con la Banda Sinfónica Municipal de Pereira, Colombia. En Marzo de 2022 ha sido invitado a dirigir la Krka Wind Orchestra en Novo Mesto (Eslovenia)

ÓSCAR NAVARRO GONZÁLEZ

Compositor, Director y Pedagogo

Óscar Navarro nace en la localidad de Novelda (Alicante), donde comienza sus estudios musicales recibiendo el Premio Extraordinario fin de Grado Elemental y Mención Honorífica en el Premio Extraordinario junto con Matrícula de Honor en el final de sus estudios superiores en la especialidad de clarinete, en el Conservatorio Superior "Óscar Esplá" de Alicante.

Posteriormente estudia composición y dirección en la Allegro Internacional Music Academy de Valencia con el que fue su principal maestro y amigo Ferrer Ferrán, pasando a ser seleccionado posteriormente por la prestigiosa Universidad del Sur de California, para realizar la especialización en composición para cine y televisión. Al finalizar sus estudios fue galardonado con el premio Harry Warren Endowed Scholarship for Scoring for Motion Pictures and TV, y desde entonces ha realizado grabaciones de su música en estudios de Los Ángeles como Capitol Records, Paramount Pictures o Warner Bros.

Su música es interpretada por las mejores Bandas y Orquestas del mundo y en los auditorios más prestigiosos, recibiendo diferentes galardones en España, Estados Unidos, Holanda, Singapur, Italia, India, Francia o Sudáfrica .

HORARIOS:

LUNES 23 DE ENERO

Sala de Conferencias Hotel

10:30 - 10:50: RECEPCIÓN CONGRESISTAS

10:55 - 11:00: PRESENTACIÓN

11:00 - 12:30: PONENTIA

A cargo de **Enrique Hernandis Martínez, Óscar Navarro González y José Suñer Oriola**
"EL PATRIMONIO ESPAÑOL DE LAS BANDAS PROFESIONALES: COMPOSITORES DEL SIGLO XX Y XXI CON COMPOSICIONES ORIGINALES PARA BANDA"

12:30 - 12:50: DESCANSO

12:50 - 14:00: MESA REDONDA

14:30: ALMUERZO (Hotel)

17:00 - 20:30: ENSAYO (C.C. Las Cigarreras)

1ª PARTE 17:00 – 18:30

DESCANSO 18:30 – 19:00

2ª PARTE 19:00 – 20:30

MARTES 24 DE ENERO

C.C. Las Cigarreras

10:00 - 14:00: ENSAYO

1ª PARTE: 10:00 - 11:30

DESCANSO: 11:30 - 12:00

2ª PARTE: 12:00 - 13:30

14:30: ALMUERZO (Hotel)

Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)

17:00 - 18:00: PRUEBA ACÚSTICA

19:00 - 21:00: VIII CONCIERTO "A TODA BANDA"